



STUDIO LINE

Wohlgefühl und guter Raumklang

So erhöhen Sie Ihre Wohnqualität um ein Vielfaches

„In Konzertsälen ist eine hohe Nachhallzeit erwünscht, damit Töne dramatisch nachklingen und die Lautstärke von Orchester und Sängern intensiviert wird. In Wohnräumen, Besprechungs- und Aufenthaltsräumen sowie Kindergärten, Klassenzimmern, Rathäusern oder Schulungszentren ist eine andere Akustik gewünscht, die der Verständigung dient. Sie bestimmt sogar den Wohlfühlfaktor derer, welche sich in diesen Räumlichkeiten aufhalten.“



Vorteile auf einen Blick	4 – 5
Anwendungsvorteile in der Praxis	6 – 9
Herstellung: ressourcenschonend und nachhaltig	10 – 11
Aufbau und Oberflächen-Design	12 – 13
Produkt-Infos StudioLine PLUS	14 – 15
Produkt-Infos StudioLine PLUS Vario	16 – 17
Produkt-Infos StudioLine SOLO	18 – 19
Produkt-Infos StudioLine SOLO Vario	20 – 21
Produkt-Infos StudioLine PLUS Systemtafel	22-23
Tipps und Montageanleitung	24 – 27
Verlegeempfehlung / Hinweise	28 – 29
Anwendungen, Kombinationen, Referenzen	30 – 53
Kundenstimmen	54 – 55

Auf einen Blick

Verbessern Sie Ihr Raumklima durch Schallabsorption.

Durch ihre Lamellenstruktur besitzen all unsere StudioLine-Produkte hohe schallabsorbierende Eigenschaften. Dies reduziert die Lärmentwicklung deutlich und führt zu einem angenehmen Raumklang. Daher ist der Einsatz speziell in Schulen, Büros, Kindergärten, Turnhallen und öffentlichen Einrichtungen ein Gewinn für die Raumakustik.

Zur Herstellung verwenden wir ausschließlich natürliche Holzwerkstoffe, die keine schädlichen Stoffe enthalten und aus nachhaltig bewirtschafteten Waldflächen stammen.

- ✓ moderne Raumgestaltung
- ✓ verbessertes Wohngefühl
- ✓ verbessertes Wohnklima
- ✓ Schallabsorption
- ✓ Energieeinsparung
- ✓ bauaufsichtliche Zulassung
- ✓ normal entflammbar B2
- ✓ ökologisch und baubiologisch geprüft

STUDIO LINE *Plus*

Entwickelt wurde das StudioLine Plus unter der Berücksichtigung klassischer Prinzipien der Klangästhetik. Die Holzfaser-Dämmplatte ist schallabsorbierend und bietet eine verbesserten Wärmedämmung.



VARIO

Alle Produktinformationen
auf unserer Website:

www.ladenburger.de

STUDIO LINE *Solo*

Bestehend aus einer Sperrholz-Basis mit Sperrholz-Mittellage ist dieses Produkt optimal für Wand- und Deckenverkleidungen mit hoher Beanspruchung aber auch Türen, Klappen und Tore bestens geeignet.



VARIO

All unsere
Produkte sind:
**geprüft &
zertifiziert.**



praktisch

StudioLine kann durch seine leichte Verarbeitung ideal eingepasst werden. Realisieren Sie Ihre Revisionszugänge gleich mit. So passen Ihre Wartungsklappen optisch und qualitativ nahtlos in die existierende Installation.



StudioLine Solo
Eiche Natur

passgenau

Durch die konstruktiv-starke Sperrholzmittellage ist das Produkt auch für Verkleidung mit erhöhter Anforderung geeignet und somit auch im Bereich Türen und Tore einsetzbar.





ausdrucksvoll

StudioLine lässt sich sehr gut mit anderen Materialien kombiniert einsetzen und ist daher gerade bei Sanierungen beliebt. Setzen Sie mit StudioLine Akzente.

flexibel

Wand- und Deckenabschlüsse können Sie mit StudioLine nach Belieben umsetzen. Sie haben immer eine saubere Abschlusskante und können sich an die Raumgeometrie anpassen.



Was könnte besser und nachhaltiger sein als ein nachwachsender Rohstoff?



Aus den Wäldern unserer wunderbaren Natur

Durch unsere Zertifizierung sorgen wir für die nachhaltige Nutzung und Erhaltung der Waldflächen. Die beste Form CO₂ zu speichern, ist Holz zu verbauen. Wir arbeiten seit Generationen mit dem Naturprodukt Holz und nehmen die Verarbeitung dieses wertvollen Werkstoffes sehr ernst.



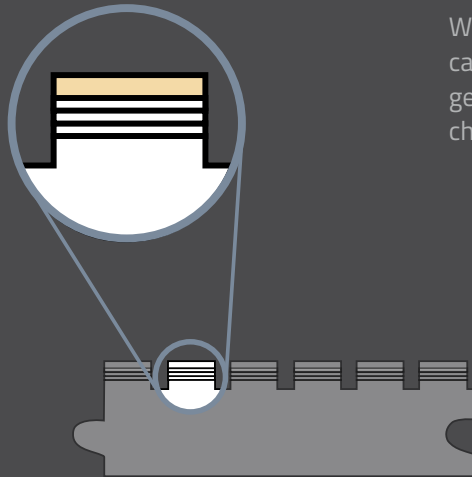
Ressourcenschonende Herstellung

Moderne Produktionsverfahren ermöglichen einen ressourcenschonenden Umgang mit edlen Hölzern wie Kirschbaum, Eiche, Nussbaum oder Tanne.

Holz entzieht der Luft CO₂. Dabei wird im Holz Kohlenstoff gespeichert.

In unseren Produkten bleibt der Kohlenstoff über viele Jahre gebunden. Holz ist ein richtiger Klimaschutz-Held, aber auch ein genialer Baustoff. Holz ist regional – bei uns direkt vor der Haustür – verfügbar. Holz lässt sich klimaneutral entsorgen und spendet Wärme oder Strom. Die Nachhaltigkeit des Baustoffs Holz setzt sich in unseren Bezugsquellen fort. Unser Holz stammt ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Waldflächen. Wir gehen behutsam mit unserem Rohmaterial um.

Schichtaufbau – Rohstoffe effizient nutzen!



Wir erzeugen aus einem Kubikmeter Furnier ca. 1000 qm Oberfläche, im Vergleich dazu ergeben sich bei anderen Verfahren aus der gleichen Menge nur 55-80 qm.



Oberflächen-Design

Eine Auswahl verschiedener Holzoberflächen steht zur Verfügung, wahlweise mit fertiger Oberflächenbehandlung. Die hochwertige UV-Schutz-Behandlung auf Wasserbasis verzögert deutlich die Holzvergilbung. Das natürliche Erscheinungsbild bleibt dauerhaft erhalten.

Tanne



- unbehandelt
- UV-Farblos-Roheffekt

Tanne Großglockner



- UV-Großglockner (milchig)

Nussbaum



- unbehandelt
- Legno-Öl, Farblos-matt

Ahorn



- unbehandelt
- UV-Farblos-Roheffekt

Eiche

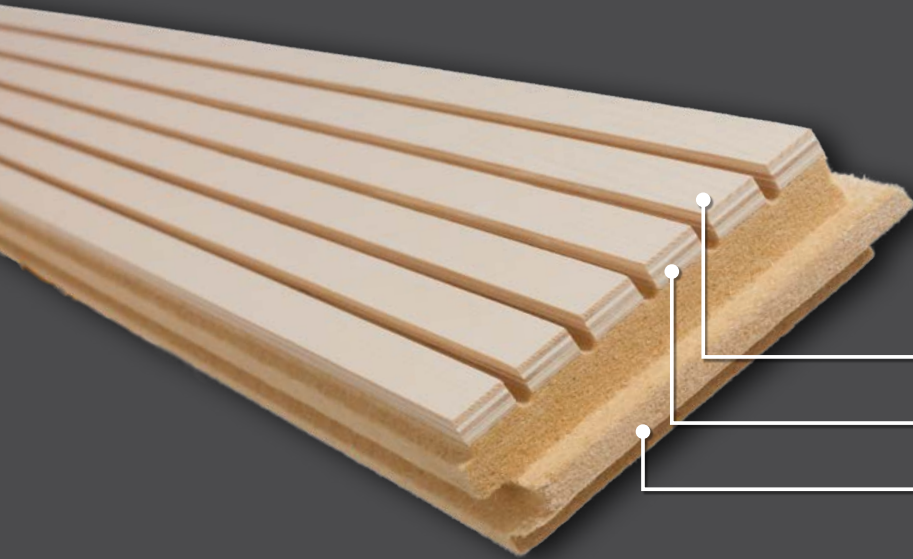


- unbehandelt
- Legno-Öl, Farblos-matt

HDF Dekor Weiß



Design trifft auf Funktion



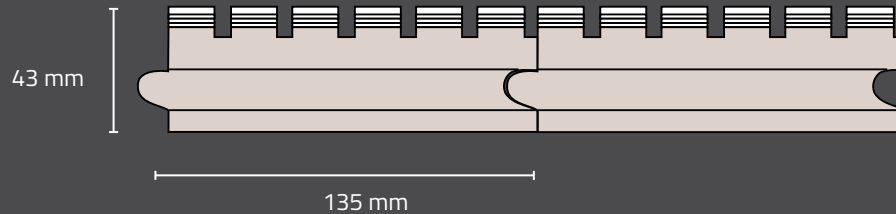
Decklage geschliffen

Sperrholz-Mittellage

Holzfaser-Dämmplatte

Hochwertige Optik
bei Steigerung der
Wohlfühlqualität und
Verbesserung des
Raumklangs.

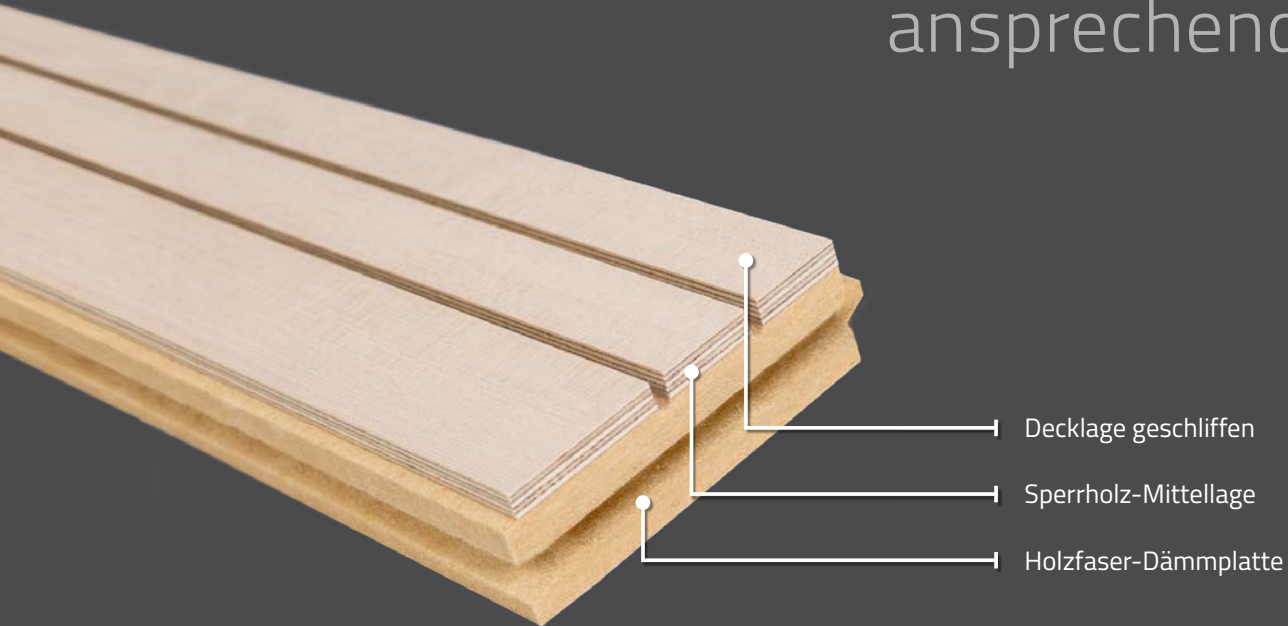
- Schallabsorption
- Wärmedämmung
- Ballwurf-Zertifizierung
- massiver Sperrholzaufbau
- bauaufsichtliche Zulassung



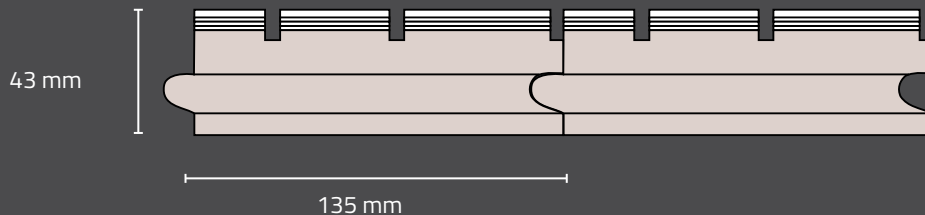
Elementlänge: 2480 mm
Deckmaß: 135 mm

Die schallabsorbierende Holzfaser-Dämmplatte macht den Unterschied. Mit einem geprüften Absorptionsfaktor bis α_w 0,75 der Schallabsorptionsklasse C erreichen wir für viele Raumdimensionen eine qualitative Verbesserung des Raumklangs und somit eine Steigerung der Wohlfühlqualität.

Optisch ansprechend



- Schallabsorption
- Wärmedämmung
- Ballwurf-Zertifizierung
- massiver Sperrholzaufbau
- bauaufsichtliche Zulassung



Elementlänge: 2480 mm
Deckmaß: 135 mm

Die Decklage des VARIO ist nur zweimal unterbrochen und bildet 3 Oberlagen von unterschiedlicher Größe. Somit wird die Gesamtoptik an Wand und Decke mit mehr Varianz und Oberflächenwirkung geprägt. Trotz verringerter Lamellenanzahl erreicht auch dieses Produkt die Schallabsorptionsklasse C mit einem geprüften Absorptionsfaktor bis α_w 0,60.

Setzen Sie Ihre Wand in Szene

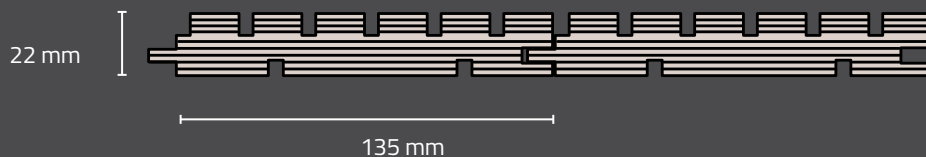


Decklage geschliffen

Sperrholz-Mittellage

Basis Sperrholz

- Schallabsorption
- Wärmedämmung
- Ballwurf-Zertifizierung
- massiver Sperrholzaufbau
- bauaufsichtliche Zulassung



Elementlänge: 2480 mm (gekappt)

Deckmaß: 135 mm

Die hochwertige Innenraumverkleidung für Räume, die bereits den akustischen Ansprüchen genügen. Die geschliffen Decklage in modernen Optikausführungen verbindet ansprechendes Design und natürliches Wohnen mit feinen Materialien. Der massive Sperrholzaufbau ist optimal für Wand- und Deckenverkleidungen mit hoher Beanspruchung.

Verleihen Sie Ihrer
Wand eine gewisse
Abwechslung

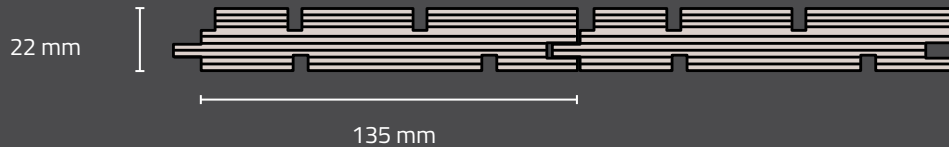


Decklage geschliffen

Sperrholz-Mittellage

Basis Sperrholz

- Schallabsorption
- Wärmedämmung
- Ballwurf-Zertifizierung
- massiver Sperrholzaufbau
- bauaufsichtliche Zulassung

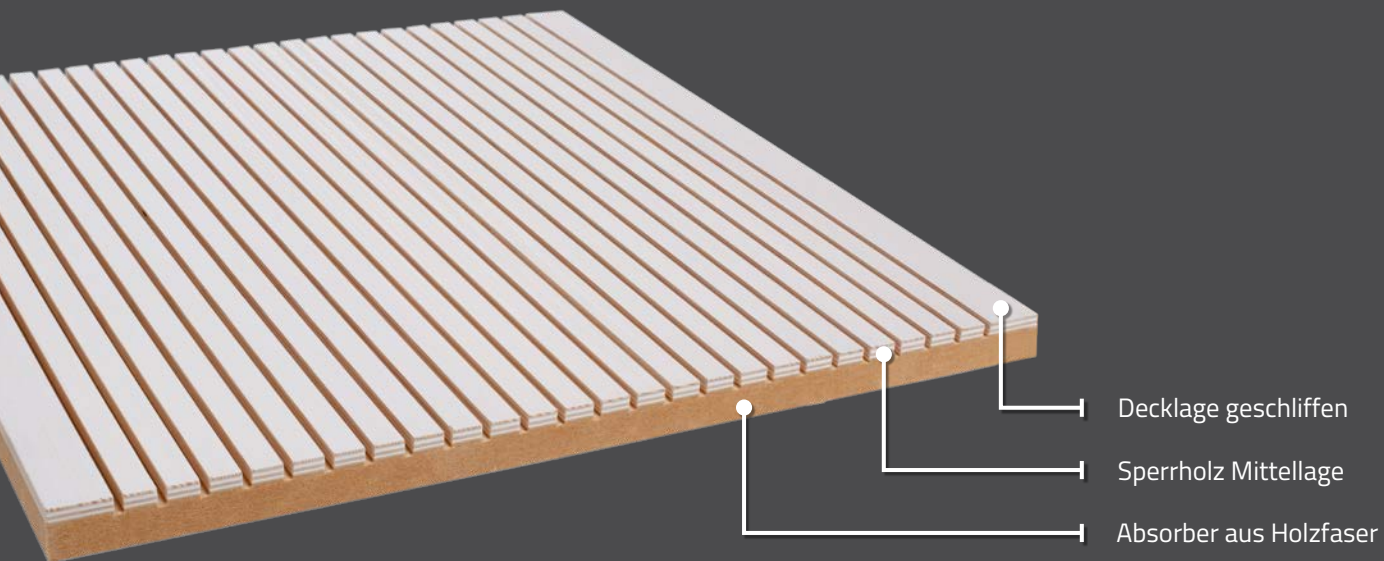


Elementlänge: 2480 mm (gekappt)
Deckmaß: 135 mm

Spielt der Raumschall nur eine untergeordnete Rolle und Sie wollen Ihre Räume dekorativ in Szene setzen, ist die StudioLine Solo Vario eine moderne und schnelle Decken- und Innenwandverkleidung.

SYSTEMTAFEL FÜR RASTERDECKEN

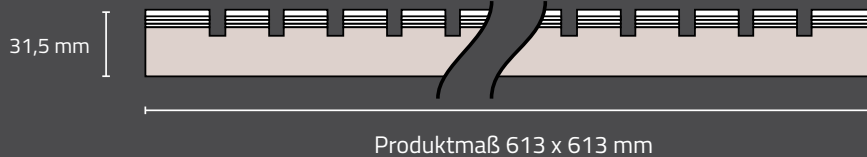
Optimaler Nutzen



- Schallabsorption
- Wärmedämmung
- Ballwurf-Zertifizierung
- massiver Sperrholzaufbau

Perfekt für
gängiges Rastermaß:

**625x625
mm**

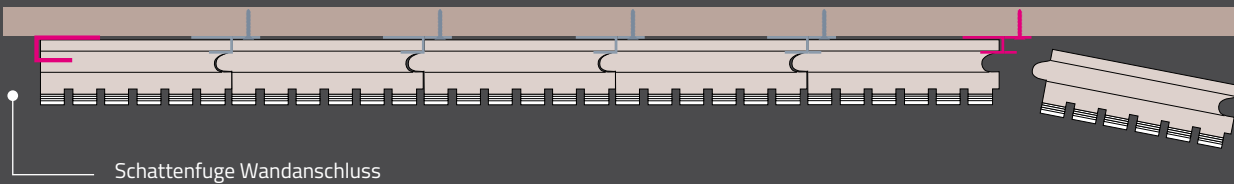


Decklage: 1,4 mm
Mittellage: 8,1 mm
Absorber: 22,0 mm

Die Ladenburger-Systemtafel für Rasterdecken bietet die Möglichkeit einer individuellen Deckengestaltung. Bei Raumumnutzung werden oft veränderte Anforderungen an die Decken gestellt. Zur reinen Funktionalität kommt dann auch der Anspruch der Optik und Wohnlichkeit. Die Ladenburger-Systemtafel besitzt ebenso einen geprüften Absorptionsfaktor bis α_w 0,40. Durch die gängigen Rastermaße kann unsere StudioLine-Rasterdecke optimal in jede Einrichtung mit Rasterdeckenverlegung integriert werden.

01 Schritt 1: Von Anfang an richtig!

02 Schritt 2: Easy - hintereinander weg ...



„Anfangshaken“ sorgen für nicht sichtbare Befestigung beim Verlegeanfang und bieten einen soliden Anschlag mit einheitlichem Wandabstand.

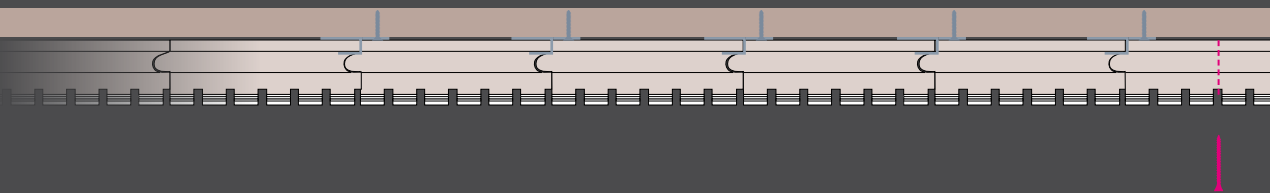
Dazu wird beim ersten StudioLine die Feder abgeschnitten und die Dämmplatte in den Anfangshaken gedrückt

Die StudioLine Systemklammern werden nicht sichtbar in die Unterkonstruktion verschraubt.

Damit kann das StudioLine sauber, schnell und unkompliziert Lage für Lage ineinandergesteckt verlegt werden.



„Helden der Werkstatt“
Video einer Wandverkleidung
im Eichelook. (YouTube)

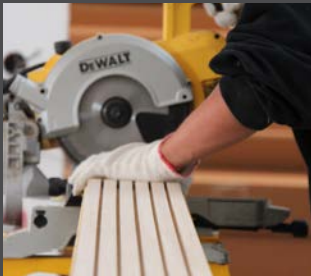


StudioLine ist in Standardabmessungen für jede Raum- Montagesituation als Paketware erhältlich.

Die Längen können problemlos passend zugesägt und Stoß-an-Stoß verlegt werden. Somit fällt nur minimaler Verschnitt an.

Die Endlage kann beliebig abgeschnitten werden und bildet damit einen sauberen Abschluss zu Wand.

Das letzte StudioLine wird mit Spezialschrauben in der Oberflächennut verschraubt. Dadurch ist genügend Halt geben und die Montage nahezu nicht sichtbar..

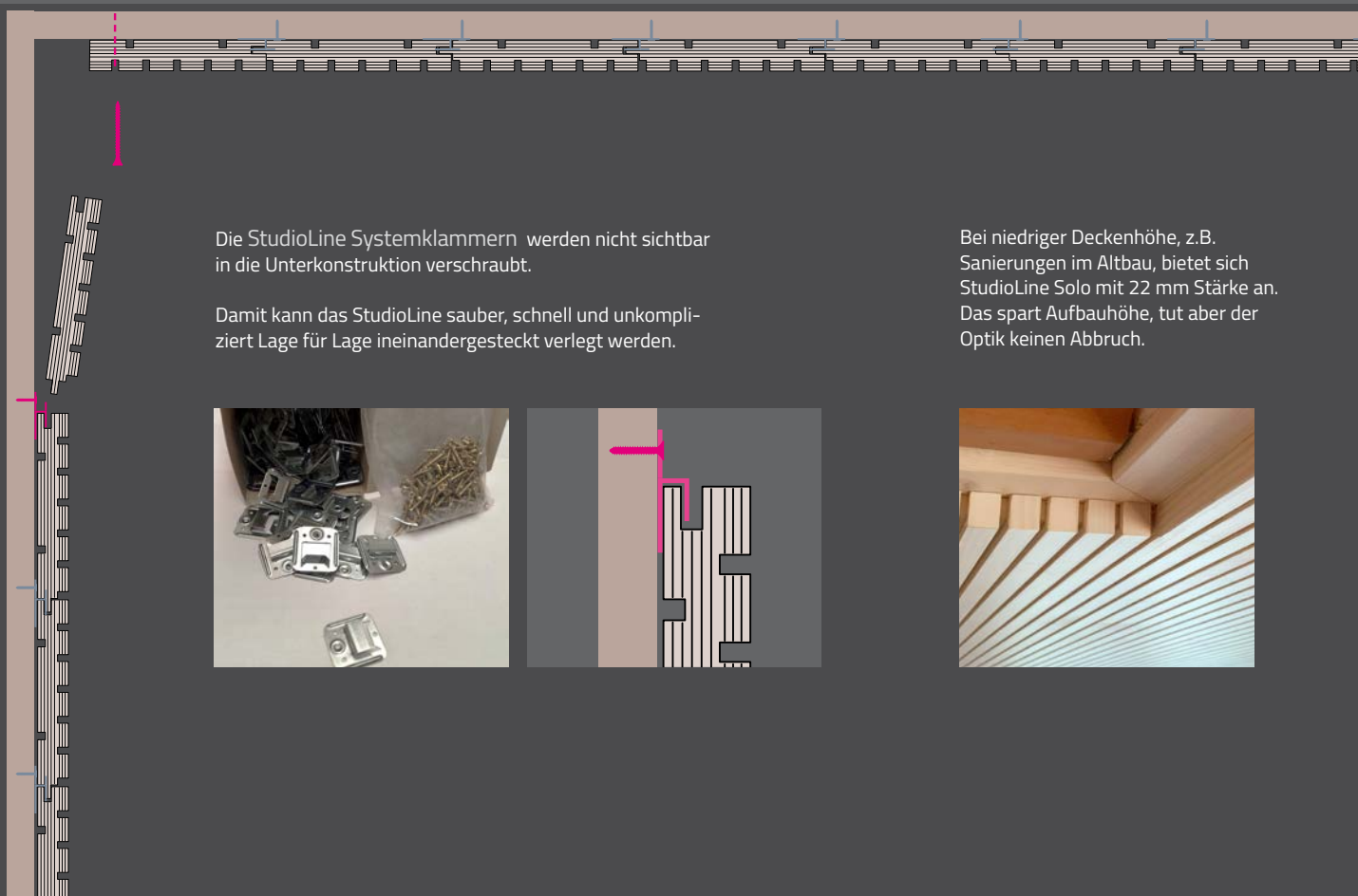


**Von Anfang bin Ende ...
eine saubere Sache!**

01

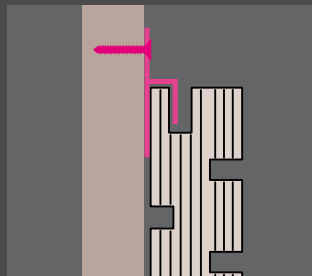
Massive Wand: vertikale Verlegung empfohlen

02

Moderne Holz-Decke:
geringe Aufbauhöhe!

Die StudioLine Systemklammern werden nicht sichtbar in die Unterkonstruktion verschraubt.

Damit kann das StudioLine sauber, schnell und unkompliziert Lage für Lage ineinandergesteckt verlegt werden.



Bei niedriger Deckenhöhe, z.B. Sanierungen im Altbau, bietet sich StudioLine Solo mit 22 mm Stärke an. Das spart Aufbauhöhe, tut aber der Optik keinen Abbruch.



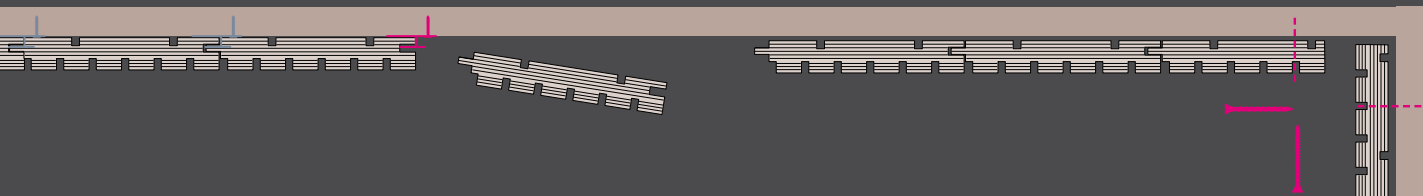


03

Teilverkleidungen:
massive Sperrholz-Basis

03

Wand & Decke: leichte Verlegung - bis zum Schluss!



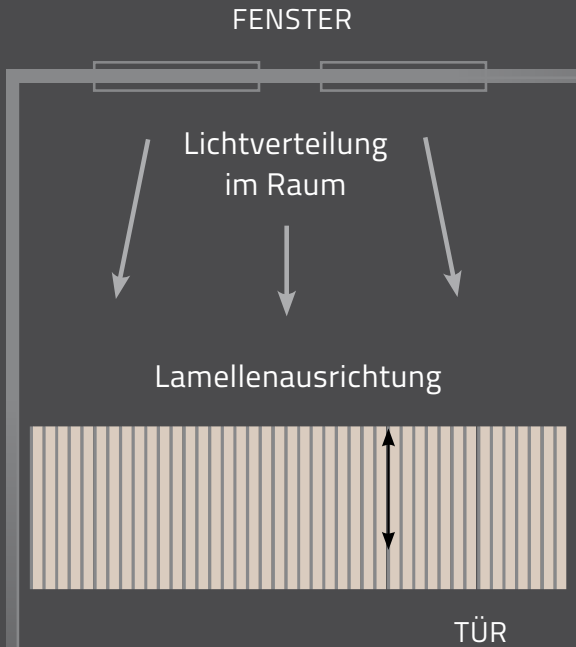
Die Sperrholz-Basis mit Sperrholz- Mittellage bietet auch bei kleinen Flächen, Teilverkleidungen und Zwischenwänden im Trockenbau genügend Halt.

Die Endlage kann beliebig abgeschnitten und in der Oberflächennut verschraubt werden und bildet damit einen sauberen Abschluss zu Wand.



**Von Anfang bin Ende ...
eine saubere Sache!**

Welche Verlegrichtung?



Entgegen der üblichen Praxis Holzdecken parallel zur kurzen Raumseite zu verlegen, sollten die Lamellen mit dem Licht ausgerichtet sein um einen eleganten Eindruck zu erzielen. Außerdem wird die Raumgeometrie dadurch zusätzlich unterstützt.

Auch abgewinkelte Konstruktionen wie Dachschrägen, Vorbauten etc. lassen sich gut realisieren. Die leichte Verarbeitung bietet großen Spielraum in der Anwendung komplizierterer Auskleidungen.







StudioLine Plus
Tanne Natur



StudioLine Plus
Tanne Sonderfarbton



StudioLine Plus
Tanne Natur

Moderne Optik

Holzoptiken in modernen Designs.
Dank der linearen Oberflächenbearbeitung mit dem StudioLine kein Problem. So verschaffen Sie Ihren Raum ein classisch- modernes Design.



StudioLine Plus
Eiche farblos Roheffekt





Einsatz in Kindergärten

Das Reduzieren von Lärm in öffentlichen Einrichtungen oder auch Büros trägt nachweislich zu einem besseren Raumklang bei. Die Kombination aus konstruktiven Holzwerkstoffen ermöglicht eine Schallabsorption auch im aktiven Spiel- und Sportbereich.







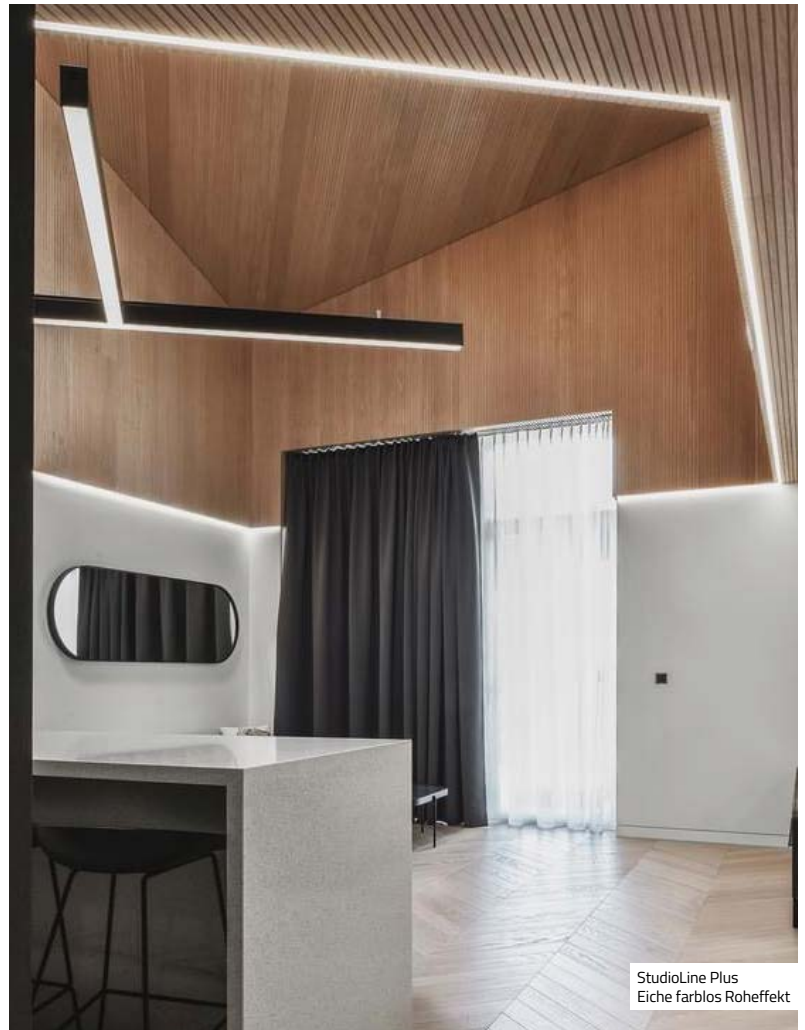
StudioLine Plus
Tanne Natur













StudioLine Plus
Eiche farblos Roheffekt

Raumambiente

Moderne Lichtsysteme können mit StudioLine optimal kombiniert werden und verleihen Räumen ein harmonisches Ambiente.









StudioLine Plus
Eiche farblos Roheffekt







Vielseitig

Dekorativen Möbelbau unterstützt durch StudioLine!
Ob einen Empfangstresen oder eine Bettlehne, die
Möglichkeiten sind genau so umfangreich wie die Ideen.





Bewehrtes System im modernen Glanz

StudioLine für Rasterdecken lassen sich ganz einfach in bestehende Systeme integrieren. Natürliche Optik und Verbesserung des Raumklangs für Büro- und Besprechungsräume, Laden- und Messebau.







Kundenstimmen ...

Das sagen unsere Kunden: Die „Helden der Werkstatt“ haben unabhängig unsere Produkte im Einsatz getestet. Von der Montage über Verarbeitung bis zum Endresultat berichten Sie Ihre Erfahrungen.



Machen Sie sich selbst ein Bild mit den ausführlichen und anschaulichen Videos bei YouTube. QR-Code scannen und anschauen.

YouTube



All unsere Produkte sind:

geprüft und zertifiziert.

StudioLine
Produktseite



MFGA Leipzig GmbH

Gesellschaft für Materialforschung und
Prüfungsanstalt für das Bauwesen Leipzig mbH



SLG Prüf- und
Zertifizierungs GmbH



Geprüft und empfohlen.

Institut für Baubiologie Rosenheim GmbH



www.ladenburger.de

Zur Walkmühle 1-5
73441 Bopfingen-Aufhausen
Tel. + 49 7362 9605-0
Fax + 49 7362 9605-20
E-Mail: info@ladenburger.de

Freie Flur 3 | Am Bahnhof
04643 Geithain
Tel. + 49 34341 306-0
Fax + 49 34341 306-80
E-Mail: geithain@ladenburger.de